

Kunst 06, Schuljahr09/10

2 Wochenstunden

Vorbemerkung

Der Unterricht orientiert sich schrittweise an den obligatorischen Kategorien Körper, Raum, Linie, Fläche, Bewegung. Die Farbe findet vor allem kompositorisch ihre Berücksichtigung.

Vertiefend für die Schülerinnen und Schüler der 6. Jahrgangsstufe soll die Auseinandersetzung mit der plastischen Form im Raum vorrangig behandelt werden. Hier erfolgt die Auseinandersetzung mit unterschiedlichen plastischen Materialien, die verschiedene Ausdrucksmöglichkeiten beinhalten.

Im Figuren- und Bildaufbau sollen kompositorische Aspekte besonders berücksichtigt werden.

Folgende Verfahren wie das Plastizieren und Bauen, Herstellen von Collagen und Zeichnen sind als elementare Gestaltungsprozesse im Hinblick auf eigene praktisch gestalterische Erfahrungen wahrzunehmen. Ebenso wird auf die Analyse und Reflexion von Bildprozessen aus der Kunst sowie von Mitschüler/innen hingearbeitet.

Lernfelder	Themen, Inhalte
Plastik	1. Ton Formentwicklung aus Rohmaterial, Form aus einem „Guss“ Gefäß, Aufbautechnik, Figur (Pose), Ansatztechnik Figur, Dinosaurier, Glasurbrand 2. Holz Puzzlebau oder Spiel 3. Objekt (Verfremdung) Aufbau einer dreidimensionalen Gestalt Veränderung vorgefundener Objekte z.B. Figuren aus Flaschen Kuscheltiere 4. Objekt Wohnbauten Gebäude/Fassaden, Innenräume (Puppenstuben)
Grafik, Zeichnung	1. Strukturelle Gliederung, Bleistift oder Tuscharbeiten Insekten, Frisuren
Komposition	Kompositorische Aspekte Ballung, Streuung, Reihung, Collage-Malerei: Pferderennen, Ausdruck von Schnelligkeit,
Design	Design am Beispiel Mode, Brille, Uhr

Lehrbuch

Kein Lehrbuch

Materialeinsatz: Plastische Materialien wie Ton, Holz, Draht, Stoff, Werkzeuge, Feder und Tusche, Farbkasten und Pinsel, Schere, Klebestift, Bunt- und Bleistifte,

Methode

Produktion, Rezeption und Reflexion

Formen, Bauen, Malen, Zeichnen, Collagieren, Nähen

Leistungsüberprüfung

Mündliche Mitarbeit, Praktische Arbeit, Heftführung,

Medieneinsatz

Kunstdrucke, Arbeitsblätter, Geschichten, Dias, Modelle

Projekte

Nach Absprache in der Fachkonferenz

Fächerübergreifendes Arbeiten

Kunst und Biologie

In Absprache das Thema Insekt/Vögel

Kunst und Geschichte: Schreibtafel aus Ton, Keilschrift

Kunst und Deutsch: Theaterstück mit selbstgebaute Figuren und Kulissen